

ชื่อสารนิพนธ์ อัตร่าจ้งหะของดนตรีสากลโดยใช้สื่อ มัลติมีเดียในการสอนเรื่องอัตร่าจ้งหะนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ชื่อผู้วิจัย นายเทวสิทธิ์ วงศ์วรวิโรจน์

ปีการศึกษา 2562

คำสำคัญ บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีสากล

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) เพื่อพัฒนาอัตร่าจ้งหะของดนตรีสากลโดยใช้สื่อ มัลติมีเดียในการสอนเรื่องอัตร่าจ้งหะนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ มาตรฐาน 80/80 (2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาดนตรี เรื่องเครื่องหมายและสัญลักษณ์ ทางดนตรีสากลระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนภูเวียงวิทยาคม อ.ภูเวียง จ.ขอนแก่น ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 29 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มแบบแบ่งกลุ่ม จำนวน 1 ห้องเรียนจาก 2 ห้องเรียน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คืออัตร่าจ้งหะของดนตรีสากลโดยใช้สื่อ มัลติมีเดียในการสอนเรื่องอัตร่าจ้งหะนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลใช้สถิติ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่า t-test การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ ซึ่งวิธีการวิเคราะห์ข้อมูลทำได้โดยการหาค่าเฉลี่ย และค่าความแปรปรวนของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาดนตรีของกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม และ เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ก่อนการทดลองและหลังทดลองของกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม ผลการวิจัย พบว่าอัตร่าจ้งหะของดนตรีสากลโดยใช้สื่อ มัลติมีเดียในการสอนเรื่องอัตร่าจ้งหะนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 87.71/87.89 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน วิชาดนตรี เรื่อง เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีสากล ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ .01

